

# MODE & *tendances*

## Une deuxième peau

**Un manteau de cuir ou de fourrure fait toujours de l'effet. Et c'est encore plus vrai lorsqu'il est fait sur mesure.**

Le designer québécois Pascal Labelle offre à ses clients des pièces uniques, qu'elles soient faites de cuir, de fourrure ou des deux. Il travaille même avec des matières recyclées.

Chaque manteau est unique pour traduire le caractère du propriétaire.

Cette approche lui a emmené une clientèle très diversifiée qui lui permet d'exploiter plusieurs styles, des modèles très classiques aux plus éclatés.

### Personnalisé

Depuis qu'il a complété ses études au Collège LaSalle il y a quatre ans, Pascal Labelle accueille ses clients, hommes et femmes, dans ses deux ateliers 12 mois par année.

Pascal prend rendez-vous avec chaque client et détermine un modèle qu'il fera d'abord en canevassé pour que le client puisse l'essayer.

«Une fois le canevassé corrigé, le client, avec l'aide d'échantillons, sélectionne le type de peau désiré», explique Pascal Labelle.

Puisqu'il ne fait pas de série de vêtements, les pièces uniques confectionnées par Pascal Labelle sont haut de gamme et la finition est on ne peut plus soignée, ce qui en fait un produit durable.

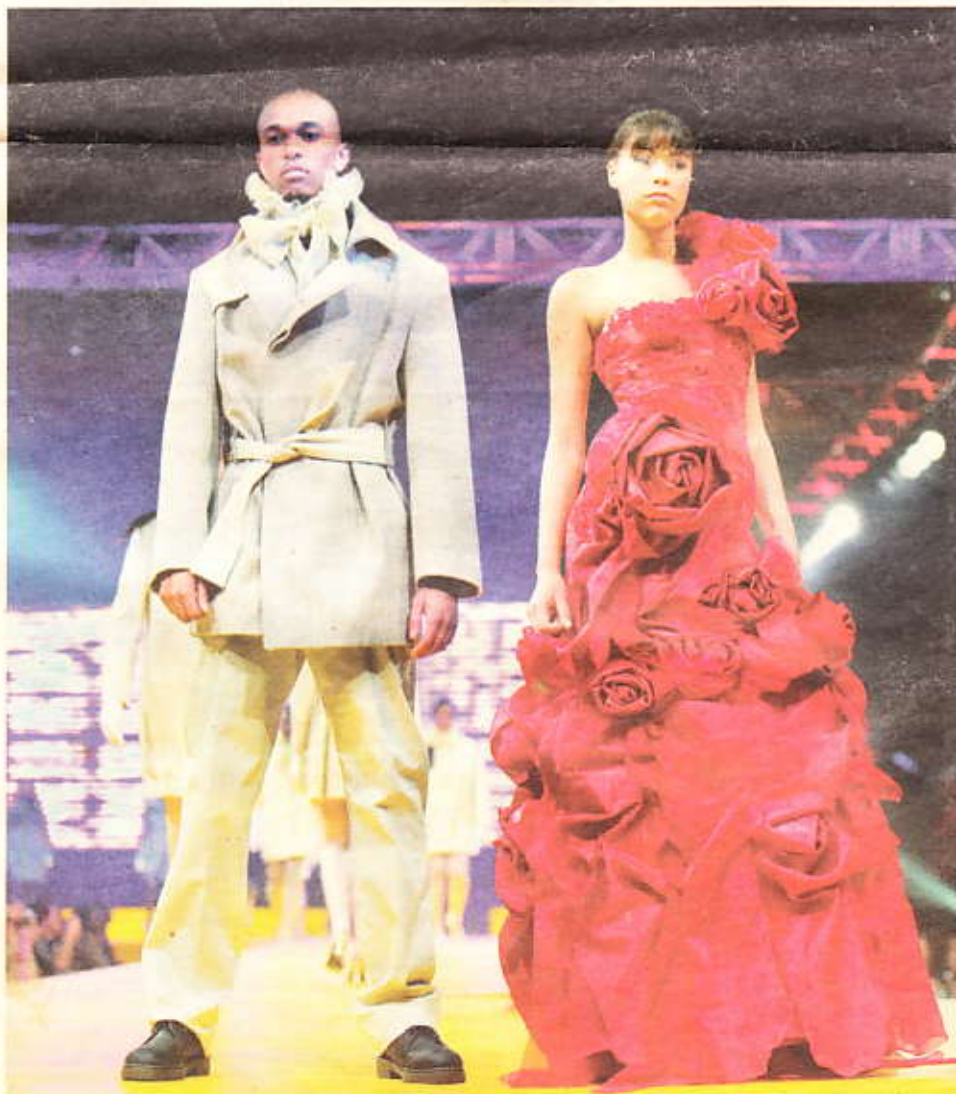
### Recyclage

Il en va de même pour les fourrures qui ont de la valeur et dont on ne peut se départir. Il est tout à fait possible de redonner du lustre et beaucoup de style à ces pièces qui ont du vécu.

«Je vais donner une nouvelle vie à votre manteau», dit Pascal Labelle.

Que ce soit par le biais de son site Internet ou parce qu'ils ont vu ses créations aux Salons des métiers d'art, de plus en plus de gens sont séduits par son travail minutieux.

Le mot d'ordre du designer est de répondre le plus fidèlement aux attentes de ses clients sans jamais négliger la qualité.



Manteau en renard et castor rasé.

Choisissez une formation sans compromis et inscrivez-vous à l'École internationale de mode du Collège LaSalle.



Pascal  
9250  
(angle  
Montré  
Et 344  
Sainte-  
Sur ren  
514-799  
www.p

# MODE & *tendances*

CAHIER  
PUBLICITAIRE

## deuxième peau

Chaque manteau est unique pour traduire le caractère du propriétaire.

Cette approche lui a emmené une clientèle très diversifiée qui lui permet d'exploiter plusieurs styles, des modèles très classiques aux plus éclatés.

### Personnalisé

Depuis qu'il a complété ses études au Collège La-Salle il y a quatre ans, Pascal Labelle accueille ses clients, hommes et femmes, dans ses deux ateliers 12 mois par année.

Pascal prend rendez-vous avec chaque client et détermine un modèle qu'il fera d'abord en canevas pour que le client puisse l'essayer.

«Une fois le canevas corrigé, le client, avec l'aide d'échantillons, sélectionne le type de peau désiré», explique Pascal Labelle.

Puisqu'il ne fait pas de série de vêtements, les pièces uniques confectionnées par Pascal Labelle sont haut de gamme et la finition est on ne peut plus soignée, ce qui en fait un produit durable.

### Recyclage

Il en va de même pour les fourrures qui ont de la valeur et dont on ne peut se départir. Il est tout à fait possible de redonner du lustre et beaucoup de style à ces pièces qui ont du vécu.

«Je vais donner une nouvelle vie à votre manteau», dit Pascal Labelle.

Que ce soit par le biais de son site Internet ou parce qu'ils ont vu ses créations aux Salons des métiers d'art, de plus en plus de gens sont séduits par son travail minutieux.

Le mot d'ordre du designer est de répondre le plus fidèlement aux attentes de ses clients sans jamais négliger la qualité.

Pascal Labelle, designer  
9250 avenue du Parc  
(angle Chabanel), suite 636  
Montréal  
Et 344 Du Sonpra  
Sainte-Marthe-sur-le-Lac  
Sur rendez-vous seulement  
514-799-2269  
[www.pascallabelle.com](http://www.pascallabelle.com)



Pascal Labelle, designer



Manteau en renard recyclé et castor rasé.

